

РАССМОТРЕНО
МПК Начальных классов

Ведякина Н.А.
Приказ №1 от «30» 08.
2024 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по
УВР

Романова О.И.
Протокол №1 от «30» 08.
2024 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор МОУ СОШ
с.Баляга

Сидоренко О.Г.
Приказ №1 от «30» 08.
2024 г.

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа с Баляга
муниципального района «Петровск-Забайкальский район»
Забайкальского края**

**Адаптированная общеобразовательная программа учебного предмета
« Ручной труд»
8 класс
для обучающихся по адаптированной основной общеобразовательной
программе с интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью)
Вариант 8.2**

**Программу разработала: Алтынникова
Светлана Петровна**

2024-2025

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Ручной труд» составлена на основании программы для учащихся с умеренной и тяжёлой умственной отсталостью под редакцией Л.Б. Баряевой, Н. Н. Яковлевой.

Данная программа будет реализовываться в 8 классе 8 вида 2 варианта.

В классе ребенок - инвалид с диагнозом: легкая умственная отсталость. У него недостаточно развита перцептивная (сенсорная) сфера, вследствие этого они испытывают значительные трудности в усвоении учебного материала. А также отмечается скованность, неполный объём движений, нарушение их произвольности, недоразвитие мелкой моторики и зрительно-двигательной координации. На уроках ребенок быстро устает, отличается пониженной работоспособностью. Все психические процессы развиты слабо. Внимание непроизвольное, крайне рассеянное, неустойчивое. Нарушена как логическая, так и механическая память. Мышление как самостоятельный процесс отсутствует, оно опирается на восприятие и включение в него. Графомоторные навыки у ребенка не сформированы.

Целью обучения ручному труду является освоение детьми и подростками практических навыков и умений работы с природным, бросовым материалом, тканью и другими материалами. Обучение организуется с учетом традиций народного быта и художественных промыслов (местных и региональных), а также современных и традиционных арттерапевтических технологий. На уроках формируются элементарные трудовые навыки, позволяющие учащимся выполнять различные поделки вместе с учителем, по подражанию его действиям, по образцу, ориентируясь на реальные образцы, их объемные и плоскостные модели, а затем и самостоятельно.

На уроках ручного труда реализуются следующие задачи:

- создание условий для выполнения простых хозяйственно-бытовых поручений в соответствии с заранее намеченным планом вместе с учителем, по образцу и по словесной просьбе педагога;
- создание условий для обучения подготавливать место для занятий с природными материалами, бумагой и т. п.;
- создание условий для обучения учитывать свойства материалов при выполнении поделок из них;
- создание условий для применения разнообразных предметов-орудий для изготовления простых поделок из различных материалов;
- создание условий для бережного отношения к результатам труда других людей (предметам быта, одежде, игрушкам);
- создание условий для обучения изготавливать простые поделки из бумаги, природных, бросовых материалов и т. п.;
- создание условий для обучения приемам работы с бумагой, картоном, природными материалами и т. п.

Особое внимание на уроках обращается **на обеспечение безопасности труда** учащихся, **соблюдение санитарно-гигиенических, эргономических и эстетических требований** к условиям труда.

Важное значение приобретает **социальный характер** уроков:

- формирование способов мотивации к труду (желание, элементарная осознанная необходимость);
- выработка установок на выполнение трудовых действий с учетом индивидуальных интеллектуальных и моторных особенностей каждого ученика.

Уроки по предмету «Ручной труд» направлены на обучение учащихся доступным приемам труда, развитие их творческих способностей, формирование умения работать в

коллективе (чувство коллективизма, умение и стремление доводить начатое дело до конца, положительное отношение к труду других и т. п.).

Занимаясь ручным трудом, учащиеся в меру своих возможностей овладевают основами народного ремесла, знакомятся с приемами работы в разных художественных техниках: *составление композиций, разнообразные (объемные) аппликации и лепка, бумагопластика, бумажное плетение, оригами тестопластика, коллажи, конструирование, техническое моделирование.*

Программа реализуется опираясь на следующие **принципы**:

- линейности и концентричности;
- коррекционной направленности;
- комплексного подхода;
- природосообразности и культуросообразности;

Формами обучения при таком подходе к образовательному процессу в отношении учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью являются игровая деятельность, предметно-практическая деятельность.

Учебный предмет **«Ручной труд»** успешно интегрируется с предметами «Графика и письмо», «Математические представления и конструирование».

Предполагаемые результаты:

- уметь использовать эталоны для обозначения свойств и качеств предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.);
- уметь подбирать предметы по одному-двум качествам (цвет, размер, материал и т. п.);
- овладение доступными приемами труда;
- уметь переносить знания, умения и навыки, приобретенные во время обучения, в практическую деятельность вне урока.

Учебно-тематический план

Тема	Количество часов на тему
Упражнения для развития тонкой моторики рук	8
Упражнения с пластичными материалами	10
Упражнения со строительными материалами	8
Упражнения с бумагой, тканью, природными и бросовыми материалами	8

Содержание
I полугодие - 16 часов.
1 час в неделю

Тема	Кол-во часов
Упражнения для развития тонкой моторики рук	4
1. Рамки-вкладыши Монтессори (1 категория сложности)	1
2. Рисование пальчиками на волшебном подносе (манка)	1
. Пальчиковый бассейн. Упражнения на нахождение предмета	

3 Работа с мозайкой (простые узоры)	1
Нанизывание бус	
.4 Шнуровка: вперёд иголку, через край	1
Застёжка молний и ремней	
Упражнения с пластичными материалами	4
1. Пластичные материалы, их свойства	1
. Работа с соленым тестом. Шарик, колбаска	
2. Соленое тесто. Вырезание различных фигурок	1
3. Вот такой пластилин	1
Прием размазывания пластилина	
Прием надавливания пластилина	
4. Божья коровка. Закрепление приема размазывания	1
Упражнения с бумагой, тканью, природными и бросовыми материалами	4
1.Свойства бумаги	1
.Упражнения в сгибании и разгибании бумаги	
2.Рванная аппликация «Осеннее дерево»	1
3. Аппликация «Домик» с использованием фасоли	
Аппликация «Жираф» с использованием гороха	1
4. Аппликация «Грузовик» использованием фасоли и гречневой крупы	1
Упражнения со строительными материалами	4
1.Конструирование из пластмассового конструктора «Мебель для дома»	2
2. Конструирование из пластмассового конструктора «Транспорт»	2
3. Конструктор «Кукуруктор» «Цветок»	2
4. Конструирование игрушек (транспортных средств, мебели, трансформеров, домов) из конструктора Lego.	2

2 полугодие - 18 часов

1 часа в неделю

Тема	Кол-во часов
Упражнения для развития тонкой моторики рук	4
1. Упражнения с кольцом. Нажим на кольцо кистью, сжатие кольца кистью, прокатывание кольца ладонью)	1

Работа с пазлами	
2. Упражнения с палочками. Складывание фигурок из палочек по образцу	1
. Пальчиковый бассейн. Упражнения на нахождение предмета	
3. Работа с сыпучими предметами (соортировка одинаковых предметов по ёмкостям)	1
. Работа с мозайкой (выкладывание узора по образцу)	
4. Нанизывание бус, пуговиц, крупного бисера на проволоку, трикотажную иглолку	1
. Застёгивание и расстёгивание пуговиц	
Упражнения с пластичными материалами	6
1. Работа с солёным тестом. Подсолнух	1
2. Лепка тарелочки и чашечки из солёного теста	
3. Лепка корзиночки из жгутиков из солёного теста	
4. Пластилиновая картина «Конфеты на тарелке»	1
6. Работа с пластилином. Весёлая гусеница	1
7. Лепка ёжика с использованием спичек	1
Лепка черепашки с использованием скорлупы от фисташек	
9. Пластилиновые жгутики. Колокольчик	1
10. Изготовление заготовок из глины на основе выдавливания формой	1
Упражнения с бумагой, тканью, природными и бросовыми материалами	4
1. Знакомство с оригами	1
. Складывание гармошкой	
2. Оригами. Рыбка	1
3 Изготовление вазы из пластиковых бутылок	1
Украшение вазы различными материалами	
4. Поделка из спичечных коробков «Машина»	1
Упражнения со строительными материалами	4
1.Конструирование из геометрического конструктора «Елочка»	2
2. Конструирование из геометрического конструктора «Солнышко»	2

Тематическое планирование

I полугодие

Тема	Кол-во часов	Цели	Оборудование
Упражнения для развития тонкой моторики рук	4		
1. Рамки-вкладыши Монтессори (1 категория сложности)	1	1. Закреплять умение детей играть с пособием «Рамки и вкладыши М. Монтессори». 2. Закрепить цвета «желтый», «красный» и «зеленый». 3. Закреплять умение зрительно узнавать и различать форму рамок и вкладышей: «квадрат», «круг», «треугольник», «овал», «звездочка», «прямоугольник», «ромб» и «многоугольник». 4. Закреплять умение детей подбирать рамки к геометрической фигуре - изображению «веселых человечков», подбирать вкладыши к рамке и плотно их закрывать. 5. Развивать психические процессы: внимание, усидчивость, элементы логического мышления, познавательный интерес. 6. Продолжать развивать мелкую моторику кистей рук, тактильные ощущения. 7. Поддерживать у детей интерес к игре, желание играть с ней. 8. Продолжать формировать у детей положи-	Пособие «Рамки и вкладыши М. Монтессори»

		тельный настрой на совместную с учителем работу.	
2. Рисование пальчиками на волшебном подносе (манка).Пальчиковый бассейн.Упражнение на нахождение предмета.	1	1.Сенсорное развитие ребенка; 2.Развитие речи ребенка путем развития мелкой моторики; 3.Создание благоприятного эмоционального фона у ребенка; 4.Формирование у ребенка интереса к работе с различным материалом; 5.Развитие навыков общения: учить детей играть, не мешая друг другу; уметь договариваться.	Подносы, манная крупа
3. Работа с мозайкой (простые узоры).Нанизывание бус	1	1.Развитие творческих проявлений личности ребенка 2.Развитие мелкой моторики рук 3. Формирование умения доводить начатое дело до конца, рассматривать картинку, узнавать в изображенном знакомые образы предметов, живых объектов, понимать сюжет эмоционально и эстетически реагировать.	Мозайка
4 Шнуровка: вперёд иголку, через край.Застежка молний и ремней	1	1.Обучать шнуровке вперёд иголку и через край 2.Развитие конструктивного праксиса и зри-	Шнуровка, различные модели для шнуровки

		тельно-моторной координации. 3. Воспитание внимания.	
Упражнения с пластичными материалами	4		
1. Пластичные материалы, их свойства		1. Познакомить с пластичными материалами их свойствами 2. Вспомнить правила техники безопасности при работе с пластичными материалами	
. Работа с соленым тестом. Шарик, колбаска	1	1. Дать учащимся сведения о технологии изготовления поделок из соленого теста. 2. Упражнять в скатывании шара, овала, колбаски 3. Научить учащихся различным приемам работы с соленым тестом, экономно расходуя материал 4. Развить у учащихся внимание, память, усидчивость и мелкую моторику рук. 5. Способствовать развитию у учащихся творческих способностей по изготовлению и отделке поделок из теста.	Солёное тесто
2. Соленое тесто. Вырезание различных фигурок	1	1. Учить вырезать из соленого теста различные фигурки 2. Развить у учащихся внимание, память, усидчивость и мелкую моторику рук.	Солёное тесто
3. Вот такой пластилин. Приемы размазывания и надавливания пластилина.	1	1. Закрепить знания детей о пластилине 2. Вспомнить правила техники безопасности при работе с пластилином	Пластилин, доска
		1. Учить детей приему – размазывания в разные стороны 2. Развивать мелкую моторику пальцев.	Пластилин, доска

		3. Воспитывать навыки аккуратной работы с пластилином	
		1. Учить детей приему – надавливания пластилина, 2. Развивать мелкую моторику пальцев. 3. Воспитывать навыки аккуратной работы с пластилином	Пластилин, доска
4. Божья коровка. Закрепление приема размазывания	1	1. Учить размазывать пластилиновые шарики в разных направлениях. 2. Продолжаем обучать детей самостоятельно отщипывать маленькие кусочки пластилина 3. Продолжать учить детей использовать в своей работе несколько цветов пластилина. 4. Развивать мелкую моторику пальцев. 5. Воспитывать навыки аккуратной работы с пластилином	Пластилин, доска
Упражнения с бумагой, тканью, природными и бросовыми материалами	4		
1. Свойства бумаги	1	1. Продолжать знакомить детей с бумагой и её свойствами (<u>сенсорное развитие</u>); учить мять бумагу, скатывать из неё комочки, приклеивать их к картону; формировать интерес и положительное отношение к аппликации. 2. Развитие самостоятельного выбора бумаги для аппликационных работ.	Различные виды бумаги

		3.Воспитание самостоятельности и аккуратности при работе с бумагой.	
.Упражнения в сгибании и разгибании бумаги		1.Учить сгибать бумагу в различных направлениях 2.Воспитывать самостоятельность и аккуратность при работе с бумагой	Бумага
2Рваная аппликация «Осеннее дерево»	1	1Учить складывать бумагу в различных направлениях. «.Воспитывать самостоятельность и аккуратность при работе с бумагой.	Бумага
3. Аппликация «Жираф» с использованием гороха	1	1.Учить передавать в аппликации несложные образы предметов и явлений действительности; 2. Развивать мышление и воображение; 3.Развивать умение детей взаимодействовать с взрослым, выполняя общую коллективную работу; 4.Развивать мелкую моторику.	Картон, цветная бумага, клей, кисточка для клея, клееночка, тряпочка, влажные салфетки, горох
4 Аппликация «Грузовик» использованием фасоли и гречневой крупы	1	1.Учить передавать в аппликации несложные образы предметов и явлений действительности; 2. Развивать мышление и воображение; 3.Развивать умение детей взаимодействовать с взрослым, выполняя общую коллективную работу; 4.Развивать мелкую мо-	Картон, цветная бумага, клей, кисточка для клея, клееночка, тряпочка, влажные салфетки, фасоль, гречневая крупа

		торику.	
Упражнения со строительными материалами	4		
1.Конструирование из пластмассового конструктора «Мебель для дома»	1	1.Учить конструировать по памяти и словесной инструкции, самостоятельно. 2.Развитие мелкой моторики, памяти. 3.Воспитание внимания, трудолюбия.	Пластмассовый набор «Строитель»
2. Конструирование из пластмассового конструктора «Транспорт»	1	1.Учить конструировать по памяти и словесной инструкции, самостоятельно. 2.Развитие мелкой моторики, памяти. 3.Воспитание внимания, трудолюбия.	Пластмассовый набор «Строитель»
3. Конструктор «Кукуруктор» «Цветок»	1	1.Развитие мелкой моторики, воображения и творческих способностей 2. Воспитание внимания, трудолюбия	Конструктор «Кукуруктор»
4. Конструирование игрушек (транспортных средств, мебели, трансформеров, домов) из конструктора Lego.	1	1.Учить конструировать по памяти и словесной инструкции, самостоятельно. 2.Развитие мелкой моторики, памяти. 3.Воспитание внимания, трудолюбия.	Конструктор Lego.

II полугодие

Тема	Кол-во часов	Цели	Оборудование
Упражнения для развития тонкой моторики рук	4		

1. Упражнения с кольцом. Нажим на кольцо кистью, сжимание кольца кистью, прокатывание кольца ладонью)	1	1.Формирование произвольных движений пальцев и кистей рук. 2.Развитие моторной координации в процессе манипулирования предметами. 3.Развитие конструктивного праксиса. 4. Развитие двигательной памяти.	Су-джочное кольцо
Работа с пазлами			
2. Упражнения с палочками. Складывание фигурок из палочек по образцу		1. Учить складывать фигурки из палочек по образцу. 2. Развитие конструктивного праксиса и зрительно-моторной координации. 3. Развитие внимания.	Палочки, образцы фигурок.
Пальчиковый бассейн. Упражнения на нахождение предмета	1	1.Развитие тактильных ощущений и кинестического компонента двигательного акта 2. Развитие памяти, воображения и фантазии	Пальчиковый бассейн (коробка с горохом), мелкие предметы
3. Работа с сыпучими предметами (соортировка одинаковых предметов по ёмкостям)	1	1.Учить сортировать одинаковые предметы по ёмкостям 2.Развивать мелкую моторику рук	Различные мелкие предметы, емкости
Работа с мозайкой (выкладывание узора по образцу)		1.Развитие творческих проявлений личности ребенка 2.Развитие мелкой моторики рук 3. Формирование умения доводить начатое дело до конца, рассматривать картинку, узнавать в изображенном знакомые образы предметов, живых объектов, понимать сюжет эмоционально и эстетически реагировать.	Мозайка
4 Нанизывание бус, пуговиц, крупного бисера на проволоку, трикотажную иглоу	1	1.Учить детей различать предметы по форме 2.Учить детей чередовать предметы по величине. 3. Коррекция восприятия величины в процессе упражнения в анализе,	Бусы различной формы и величины, шнуровка

		сравнении. 4. Воспитание мотивации к обучению.	
. Застёгивание и расстёгивание пуговиц, кнопок, молний и ремней		1.Учить застёгивать и расстёгивать пуговицы 2.Развивать мелкую моторику рук	Кукольная одежда, модели с пуговицами
		1.Учить застёгивать и расстёгивать кнопки 2.Развивать мелкую моторику рук	Кукольная одежда, модели с кнопками
		1.Способствовать развитию визуального, зрительного, слухового, тактильного восприятия; 2. Развивать наглядно-действенное мышление, формируя способы решения практических задач с помощью различных орудий (шнуровок, пуговиц, клепок, ленточек, замков-молний);	Замки-молнии, ремни
Упражнения с пластичными материалами	6		
1. Работа с солёным тестом. Подсолнух	1	1.Дать учащимся сведения о технологии изготовления подсолнуха из соленого теста. 2.Упражнять в скатывании шара, овала, колбаски 3. Научить учащихся различным приёмам работы с солёным тестом, экономно расходуя материал 4.Развить у учащихся внимание, память, усидчивость и мелкую моторику рук. 5. Способствовать развитию у учащихся творческих способностей по изготовлению и отделке поделок из теста.	Солёное тесто
. Лепка тарелочки и чашечки из солёного теста		1.Дать учащимся сведения о технологии изготовления поделок из соленого теста. 2. Научить учащихся различным приёмам работы с солёным тестом, экономно расходуя материал 3.Развить у учащихся внимание, память, усидчивость и мелкую моторику рук.	Солёное тесто

		4. Способствовать развитию у учащихся творческих способностей по изготовлению и отделке поделок из теста.	
Лепка корзиночки из жгутиков из солёного теста		1. Дать учащимся сведения о технологии изготовления корзиночки из соленого теста 2. Научить учащихся различным приёмам работы с солёным тестом, экономно расходуя материал 3. Развить у учащихся внимание, память, усидчивость и мелкую моторику рук. 4. Способствовать развитию у учащихся творческих способностей по изготовлению и отделке поделок из теста.	Солёное тесто
2 Пластилиновая картина «Конфеты на тарелке»	1	1. Научить разминать пластилин пальцами и ладонями обеих рук; 2. формировать интерес к работе с пластилином; 3. развивать мелкую моторику.	Кусочки мягкого пластилина среднего размера разных цветов. Стека, или детский ножик.
3. Работа с пластилином. Весёлая гусеница	1	1. Продолжить совершенствовать навыки работы с пластилином; 2. Учить осознанно выполнять правила безопасного труда; 3. Развивать умение видеть прекрасное в окружающем; 4. Воспитывать аккуратность, доброжелательность.	Клеёнка, пластилин, стеки, картон, зубочистка, трубочка от сока.
4. Лепка ёжика с использованием спичек	1	1. Лепить ежа из целого куска, оттягивая мордочку. 2. Отдельно лепить иголки в форме конуса, соединять детали, смачивая водой. 3. Дополнять работу грибками, яблочками.	Клеёнка, пластилин, стеки, спички
. Лепка черепашки с использованием скорлупы от фисташек		1. Закрепить знания детей о домашнем питомце - черепахе, о её внешних признаках, питании. 2. Продолжить учить детей мастерить поделки из бро-	Клеёнка, пластилин, стеки, семечки, скорлупа от фисташек

		сового материала, используя скорлупу, семечки, пластилин для плотного скрепления деталей. 3. Воспитывать интерес к жизни животного, любовь, стремление ухаживать за домашними питомцами. 4. Развивать творчество, фантазию и мелкую моторику.	
5. Пластилиновые жгутики. Колокольчик	1	1. Формирование навыков работы с пластилином, пробуждение интереса к лепке; 2. Освоение новых приемов (скатывания, надавливания) и создание с их помощью сюжетных картин; 3. Обучение умению ориентироваться на листе бумаги; 4. Развитие мелкой моторики; 5. Ознакомление с окружающим миром; 6. Развитие эмоций и фантазии.	Клеёнка, пластилин, стеки
6. Изготовление заготовок из глины на основе выдавливания формой	1	1. Расширение номенклатуры лепных изделий из глины по образцу и по словесной инструкции учителя. 3. Развитие мелкой моторики, памяти. 4. Воспитание внимания, трудолюбия.	Глина, формы, клееночки
Упражнения с бумагой, тканью, природными и бросовыми материалами	4		
1. Знакомство с оригами	1	1. Познакомить учеников с краткой историей оригами 2. Формировать интерес детей к искусству оригами 3. Воспитывать умение вести себя в коллективе.	
. Складывание гармошкой		1. Научить складывать прямоугольник гармошкой 2. Формировать интерес детей к искусству оригами 3. Воспитывать умение вести себя в коллективе.	Бумага
4. Оригами. Рыбка	1	1. Обучение детей базовым формам оригами, развитие	Цветная бумага

		интереса к занятиям искусством оригами. 2. Развитие внимания, памяти, логического мышления, фантазии, воображения. 3. Формирование художественно-творческих умений, эстетического отношения к миру вещей, окружающие ребенка. 4. Воспитание культуры поведения и нравственных качеств личности ребенка.	
14. Изготовление вазы из пластиковых бутылок	1	1. Учить делать поделки из бросового материала 2. Воспитание трудолюбия	Пластиковые бутылки
15. Украшение вазы различными материалами		1. Учить украшать изделие с помощью пластилина 2. Развивать творческое воображение, фантазию	Пластилин
16. Поделка из спичечных коробков «Машина»	1	1. Учить делать поделки из бросового материала 2. Воспитание трудолюбия	Спичечные коробки, клей, клееночка, кисточка для клея, влажные салфетки
Упражнения со строительными материалами	4		
1. Конструирование из геометрического конструктора «Елочка»	1		Геометрический конструктор
2. Конструирование из геометрического конструктора «Солнышко»	1	1. Учить конструировать по памяти и словесной инструкции, самостоятельно. 2. Развитие мелкой моторики, памяти. 3. Воспитание внимания, трудолюбия.	Геометрический конструктор
3. Конструирование из геометрического конструктора «Гусеница»	1	1. Учить конструировать по памяти и словесной инструкции, самостоятельно. 2. Развитие мелкой моторики, памяти. 3. Воспитание внимания, трудолюбия.	Геометрический конструктор
4. Конструирование из геометрического конструктора «Грузовик»	1	1. Учить конструировать по памяти и словесной инструкции, самостоятельно. 2. Развитие мелкой моторики	Геометрический конструктор

		ки, памяти. 3. Воспитание внимания, трудолюбия.	
--	--	---	--

Планируемые результаты на конец года:

- изготавливать поделки с помощью педагога
- убирать свое рабочее место (мыть ваночки, кисти, протирать стол)
- выполнять индивидуальные и коллективные поручения
- уметь сравнивать, группировать и классифицировать разнообразные материалы для ручного труда совместно с учителем

Список литературы

- Андрющенко Н. В.* Монтессори-педагогика и Монтессори-терапия. — СПб.: Речь, 2010.
- Мардер Л. Д.* Цветной мир. Групповая арт-терапевтическая работа с детьми дошкольного и младшего школьного возраста. — М.: Генезис, 2007.
- Музыкальная гимнастика для пальчиков / Сост. М. Ковалевская, худ. А. Веселов. — СПб.: Союз художников, 2007.
- Обучение детей с выраженным недоразвитием интеллекта: Программно-методические материалы / Под ред. И. М. Бгажноковой. — М.: ВЛАДОС, 2010.
- Пак Чжэ Ву.* Пальцетерапия. — М.: Су Джок Академия, 2001.
- Светлова И. Е.* Развиваем мелкую моторику. — М.: Эксто-Пресс, 2001.
- Сенсорная комната — волшебный мир здоровья / Под ред. Л. Б. Баряевой, Ю. С. Галлямовой, В. Л. Жевнерова. — СПб.: ХОКА, 2007.
- Сорокова М. Г.* Система М. Монтессори: Теория и практика. — М.: Академия, 2007.

